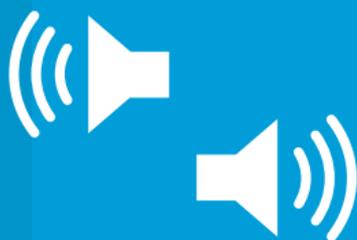


CHOR- UND ORCHESTERMUSIK VON
J.S. BACH, PAUL MCCARTNEY, BILLY JOEL U.A.

VOCAL-CONCERTISTEN

Bach:

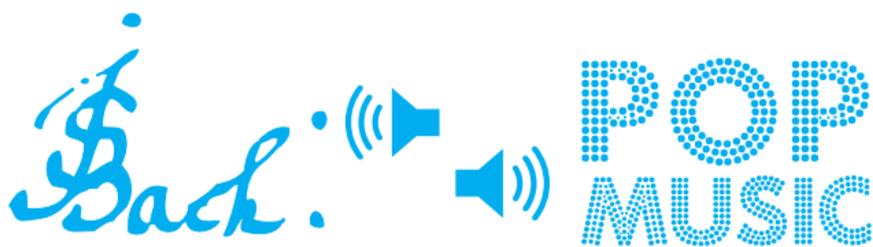


POP
MUSIC

SA 27. SEPTEMBER
18 UHR, ZWÖLF-APOSTEL-KIRCHE
BERLIN-SCHÖNEBERG

SO 28. SEPTEMBER
17 UHR, INSELKIRCHE
HERMANNSWERDER, POTSDAM





CHOR- UND ORCHESTERMUSIK VON
J.S. BACH, PAUL MCCARTNEY, BILLY JOEL U.A.

Die vocal-concertisten haben seit ihrer Gründung vor über fünfundzwanzig Jahren die großen und bekannten Werke Johann Sebastian Bachs wie die Passionen, das Weihnachtsoratorium, die h-Moll-Messe und zahlreiche Motetten gesungen. Seit einigen Jahren verfolgen sie ein ehrgeiziges Ziel: die Aufführung der – Ihrer Meinung nach – schönsten Chöre aus den über zweihundert Kantaten Johann Sebastian Bachs.

Konzept der Konzerte ist die Gegenüberstellung von Bach-Kantaten mit je einem anderen Genre oder Komponisten. So traf die Bachsche Chormusik auf gescattete Instrumentalmusik mit einem Jazz-Ensemble, auf englische Weihnachtsmusik oder auf die Motetten des zeitgenössischen Komponisten Morten Lauridsen. Im diesjährigen Programm werden einer Auswahl Bachscher Chormusik, Arrangements von Popsongs von Paul McCartney, Billy Joel und The Real Group gegenübergestellt. Begleitet werden die vocal-concertisten von Concerto Brandenburg auf historischen Instrumenten.

vocal-concertisten Berlin
Concerto Brandenburg

Kristian Commichau *Leitung*

SA 27. SEPTEMBER 2014

18 UHR, ZWÖLF-APOSTELKIRCHE, BERLIN-SCHÖNEBERG
An der Apostelkirche 1 (U Nollendorfplatz)

SO 28. SEPTEMBER 2014

17 UHR, INSELKIRCHE HERMANNSWERDER, POTSDAM
Hermannswerder 7 (Potsdam Hbf, Bus 693)

Karten für 15, erm. 10 Euro
unter www.vocal-concertisten.de
oder an der Abendkasse

